Morituri te salutant

Artist: Karel Kryl / Daniel Landa
Time Signature: 4/4

Tónina E moll (Karel Kryl):

Emi D Emi D
1234 1234 1234 1

Emi D Ami Emi
Cesta je prach a štěrk a udusaná hlína,

Ami D G
a šedé šmouhy kreslí do vla sů.

Ami D G H7
/: A z hvězdných drah má šperk, co kamením se spíná,

Emi D Emi D Emi D
a pírka touhy z křídel Pega sů. :/

Cesta je bič, je zlá, jak pouliční dáma.

Má v ruce štítky, v pase staniol,

a z očí chtíč jí plá, když háže do neznáma

dvě křehké snítky rudých gladiol.

> **D**
> Seržante písek je bílý, jak paže Daniely.
>
> **Emi**
> Počkejte chvíli, mé oči uviděly
>
> **D**
> tu strašně dávnou vteřinu zapomnění.
>
> **Emi D**
> Seržante, mávnou, a budem zasvěceni.
>
> **Emi D**
> Morituri te salutant, Morituri te salu tant.

Tou cestou dál jsem šel, kde na zemi se zmítá

a písek víří křídlo holubí.

A marš mi hrál zvuk děl, co uklidnění skýtá,

a zvedá chmýří, které zahubí.

Cesta je tér a prach a udusaná hlína,

mosazná včelka od vlkodlaka.

Rezavý kvér - můj brach, a sto let stará špína,

a děsně velká bílá oblaka.

Tónina E moll (Daniel Landa):

Emi Ami C D Emi
1234 1234 12 34 1234 1

Emi D Ami Emi
Cesta je prach a štěrk a udusaná hlína,

C D G
a šedé šmouhy kreslí do vlasů.

C D Emi
/: A z hvězdných drah má šperk, co kamením se spíná,

D Hmi Emi
a pírka touhy z křídel Pega sů. :/

Cesta je bič, je zlá, jak pouliční dáma.

Má v ruce štítky, v pase staniol,

a z očí chtíč jí plá, když háže do neznáma

dvě křehké snítky rudých gladiol.

> **D**
> Seržante písek je bílý, jak paže Daniely.
>
> **Emi**
> Počkejte chvíli, mé oči uviděly
>
> **Ami D7**
> tu strašně dávnou vteřinu zapomnění.
>
> **Emi D**
> Seržante, mávnou, a budem zasvěceni.
>
> **Emi D**
> Morituri te salutant, Morituri te salu tant.

Tou cestou dál jsem šel, kde na zemi se zmítá

a písek víří křídlo holubí.

A marš mi hrál zvuk děl, co uklidnění skýtá,

a zvedá chmýří, které zahubí.

Cesta je tér a prach a udusaná hlína,

mosazná včelka od vlkodlaka.

Rezavý kvér - můj brach, a sto let stará špína,

a děsně velká bílá oblaka.

Tónina A moll (Karel Kryl):

Ami G Ami G
1234 1234 1234 1

Ami G Dmi Ami
Cesta je prach a štěrk a udusaná hlína,

Dmi G C
a šedé šmouhy kreslí do vla sů.

Dmi G C E7
/: A z hvězdných drah má šperk, co kamením se spíná,

Ami G Ami G Ami G
a pírka touhy z křídel Pega sů. :/

Cesta je bič, je zlá, jak pouliční dáma.

Má v ruce štítky, v pase staniol,

a z očí chtíč jí plá, když háže do neznáma

dvě křehké snítky rudých gladiol.

> **G**
> Seržante písek je bílý, jak paže Daniely.
>
> **Ami**
> Počkejte chvíli, mé oči uviděly
>
> **G**
> tu strašně dávnou vteřinu zapomnění.
>
> **Ami G**
> Seržante, mávnou, a budem zasvěceni.
>
> **Ami G**
> Morituri te salutant, Morituri te salu tant.

Tou cestou dál jsem šel, kde na zemi se zmítá

a písek víří křídlo holubí.

A marš mi hrál zvuk děl, co uklidnění skýtá,

a zvedá chmýří, které zahubí.

Cesta je tér a prach a udusaná hlína,

mosazná včelka od vlkodlaka.

Rezavý kvér - můj brach, a sto let stará špína,

a děsně velká bílá oblaka.

Tónina A moll (Daniel Landa):

Ami Dmi F G Ami
1234 1234 12 34 1234 1

Ami G Dmi Ami
Cesta je prach a štěrk a udusaná hlína,

F G C
a šedé šmouhy kreslí do vlasů.

F G Ami
/: A z hvězdných drah má šperk, co kamením se spíná,

G Emi Ami
a pírka touhy z křídel Pega sů. :/

Cesta je bič, je zlá, jak pouliční dáma.

Má v ruce štítky, v pase staniol,

a z očí chtíč jí plá, když háže do neznáma

dvě křehké snítky rudých gladiol.

> **G**
> Seržante písek je bílý, jak paže Daniely.
>
> **Ami**
> Počkejte chvíli, mé oči uviděly
>
> **Dmi G7**
> tu strašně dávnou vteřinu zapomnění.
>
> **Ami G**
> Seržante, mávnou, a budem zasvěceni.
>
> **Ami G**
> Morituri te salutant, Morituri te salu tant.

Tou cestou dál jsem šel, kde na zemi se zmítá

a písek víří křídlo holubí.

A marš mi hrál zvuk děl, co uklidnění skýtá,

a zvedá chmýří, které zahubí.

Cesta je tér a prach a udusaná hlína,

mosazná včelka od vlkodlaka.

Rezavý kvér - můj brach, a sto let stará špína,

a děsně velká bílá oblaka.